

CfA: Technographies / [Techniques&culture] TC71 Appel à contribution

Deadline: 30.04.2018

Renouant avec un des objectifs premiers de *Techniques&Culture*, ce numéro portera sur les techniques de celles et ceux qui s'intéressent aux techniques. Il s'agira d'ouvrir la boîte à outils des praticiens qui s'intéressent aux savoirs et aux savoir-faire sur le terrain, les documentent, analysent et organisent les informations recueillies, les archivent et assurent leur transmission dans différents contextes (documentation scientifique, formation, curation, réutilisation, etc.). En mettant ainsi à l'honneur ce que l'on pourrait appeler la « technographie » – désignant l'ensemble des procédés d'écriture des techniques, ce numéro visera une double finalité : penser l'évolution des pratiques des spécialistes des techniques tout en assurant leur transmission en direction de celles et ceux qui souhaitent s'engager sur la même voie..

Lire l'intégralité de l'appel et retrouvez tous les détails pratiques sur le [carnet](#), sur le [site](#) de *Techniques&Culture* ou encore sur [celui](#) du Centre Norbert Elias

Pour répondre à cet appel les auteur-e-s devront prendre contact avec les coordinateurs du numéro, Baptiste Buob, Denis Chevallier et Olivier Gosselain par l'intermédiaire de la rédaction de la revue ([techniques-et-culture@ehess.fr](mailto:techniques-et-culture@ehess.fr)) pour soumettre leur projet (titre et résumé, projet d'iconographie) accompagné de leur nom, coordonnées, affiliation institutionnelle avant le **30 avril 2018**.

La rédaction

Christiane Demeulenaere-Douyère

<http://koyre.ehess.fr/index.php?374>

<https://ehess.academia.edu/ChristianeDemeulenaeredouyere>